

# Företagen har tagit till sig feng shui



**På stentrappan upp till Birgitta Trybergs dörr** slingrar krasse i orange och gult kring några koboltblå klot. I rabatterna som omgärdar ingången växer ringblommor. Där står också en ljusblå trädgårdssoffa. – Entrén är viktig. Den ska välkomna och öppna möjligheter för framtiden. Det är ju genom den som människor och resurser kommer till ditt liv, ditt hem eller ditt företag. Entrén är husets ansikte utåt. Man får aldrig en andra chans att ge ett första intryck.

Birgitta är en av Sveriges mest bokade feng shuikonsulter, en av mycket få som arbetar heltid med feng shui. Hon är också lärare på Nordic School of Feng Shui i Stockholm, Nordviks naturbruksgymnasium samt designprogrammet på Centrum för träkultur i Kramfors. Birgitta föreläser i Norge och Finland, ger arbetsplatskonsultationer åt företag, hotell och myndigheter. Hon arbetar också med hemmiljö, förskolemiljö och trädgårdar. Feng shuiföreläsningar är också ett populärt inslag på fester och företagens kick off. Hon har också skrivit en bok, "se ditt liv med nya ögon – feng shui som livsguide", som ges ut våren 2005. – Intresset och suget efter feng shui är enormt och det växer hela tiden, säger hon.

Feng Shui är en tretusenårig österländsk lära som beskriver hur vi påverkas av vår omvärld – av färger, former och material. Den omgivande miljön har enligt feng shui en kraftfull effekt på hur vi känner oss och hur vi uppträder vare sig vi är i hemmet, på arbetsplatsen eller inlagda på sjukhus.

Det är egentligen inget märkvärdigt alls. Många praktiserar feng shui i vardagen utan att veta om det. Det var så jag kom i kontakt med uttrycket första gången.

Birgitta arbetade en tid inom modebranschen och bodde i världsmetropolerna Paris, Los Angeles, Sydney och London. I Lund utbildade hon sig till sjukgymnast och efter det läste hon traditionell Kinesisk medicin i tre år både i Nanjing i Kina samt i Sverige.

– Jag levde och verkade i storstädernas brus men plötsligt kände jag att jag ville komma närmare naturen, någonstans där det fanns mycket sko

Det blev Ångermanland. Hon bodde i Perth i Australien och faxade till Kramfors kommun och frågade om de behövde en sjukgymnast. Det gjorde dom.

– Jag tog tjänsten och flyttade med min man till en lägenhet på andra våningen i en ombyggd arbetarlänga från 1867 på Svanö. Läget är perfekt. I ryggen har jag en bergsklack och skog, framför mig har jag älven och en fantastisk utsikt åt alla håll, säger hon.

På ett bord mellan fönstren ligger en kikare, en basfiol står bekvämt lutad mot ett hörn, i en glasskål flyter några vackra blad omkring, det generösa bordet av ljust trä har rundade kanter.

– När folk kom hem till mig fick jag ofta frågan om jag arbetade med feng shui. Jag visste inte ens vad det var men jag blev intresserad och tog kontakt med feng shuikonsulten och författaren Agneta Nyholm Winqvist. Hon skulle starta en skola i Stockholm för att utbilda feng shuikonsulter. Jag skrev in mig på den första utbildningen. Tack vare mina tidigare kunskaper blev jag erbjuden att undervisa på hennes skola, Nordic School of feng shui. Kunskaperna i kinesisk medicin bidrog men också att jag har det naturligt inom mig, förklarar hon.

I feng shui talar man om de fem elementen vatten, eld, trä, jord och metall. Dessa material påverkar oss på olika sätt. Vissa människor längtar ständigt till havet, andra finner styrka i skogen eller på fjället. När man inreder och möblerar ska man försöka få dessa naturmaterial i balans. – Det är inget hokus pokus. Att fråga en affärsman i Singapore om han tror på feng shui är som att fråga om han tror på vädret. Det bara är. Feng shui är ett vanligt inslag i samhället i de flesta länder i västvärlden. I Norden har det tagit lite längre tid för det österländska synsättet att slå igenom.

Det tog också lång tid innan akupunktur blev accepterat. Feng shui har mött samma skepticism men nu är det på gång att få fäste här i Norden.

– Det är lite fånigt egentligen, det bygger bara på sunt förnuft. Ungefär som att man tänder en lampa i hörnet när höstkvällens skymning smyger sig på, säger Birgitta.



– Jag är bland annat inbjuden att föreläsa om den goda arbetsplatsen på Nordens största IT-konferens. Jag har också haft seminariekväll i Storkyrkan i gamla stan för näringslivet.

Att näringslivets intresse är stort beror på att man genom resultat-inriktade åtgärder, det vill säga feng shui kan påverka förutsättningar för kundtillströmning och framgång. Feng shui uppstod i Kina för flera tusen år sen när mäktiga män ville hitta de bästa platserna att uppföra sina palats på. Feng shuismästare tog hänsyn till bland annat vindriktning, vattenflöden och väderstreck. Det fanns en stark försvarsaspekt att ta hänsyn till som faktiskt känns relevant än idag. För att "hemmet är min borg" ska göras gällande bör huset ha ett berg, kullar eller liknande som stöd bakom ryggen. Likaså stöd på båda sidor och fri sikt framåt. Som om huset var placerat i en fåtölj. Ett sådant hem signalerar trygghet. Läran har genom årtusenden förfinats och utvecklats.

– Feng shui är en lära som väver samman arkitektur, filosofi och psykologi.

Entrén till hemmet eller företaget är insidans spegel eller ansiktet utåt.

– Vilket intryck ger ett företag där entrén omges av askoppar, papperskorgar och ovårdade rabatter?

Arkitekturen påverkar oss psykologiskt. Symboler och färger betyder mycket. Hur ett konferensrum är möblerat och färgsatt har stor betydelse. Runda eller ovala bord inbjuder till samtal. Färgen orange stimulerar kommunikation. Det räcker med en bukett färgglada tulpaner, eller en skål mandariner. Det är en vital och stärkande färg som ofta förknippas med entusiasm och optimism. Ett resultat-inriktat företag bör göra allt för att skapa kreativa och pigga möten.

– Det finns hur mycket som helst att göra när det gäller företag och affärliv.

För kineserna är det naturligt att använda färg, form och möblering som en självklar del i företagets framgångskoncept. Man måste sträcka sig längre än till val av logotyp och färg på slipsen för att styra kundens reaktioner.

För ungefär ett år sen sa Brigitta upp sin tjänst som sjukgymnast och jobbar nu helt med feng shui. Hon har framförallt inriktat sig på näringslivet men jobbar också med förskolemiljöer, hotell, sjukhem med mera.

– Jag har öppnat ett helt nytt arbetsfält där ingen har rört sig förut. Det är väldigt spännande.

Att feng shui inte tidigare har fått stadigt fäste i Norden beror enligt Birgitta på att läran inte tidigare anpassats till ett nordiskt förklarings sätt.

– Jag översätter feng shui till vår nordiska kultur och använder ett språk och förklaringsmodeller som man här känner sig hemma i.

– Det gäller att hitta uttryck och liknelser som vi i vår kultur kan associera till. Det här är inget märkvärdigt. Det är ingenting man behöver tro på. Det fungerar ändå.

